Niveau(x) d'enseignement: 4 Numéro EDUQ : 8770923
Centre d'intérêt: 610

Vire-vie. 1, Cahier de l'élève / [trad. par Madeleine Leclerc et Louis Bilodeau]. -- [Québec] : Ministère de l'éducation, [1986?].
30 p. : ill. ; 28 cm + fiche d'intérêts (13 cm).

"Idée originale "Wheel of fortune" de Jean Scott et Maureen Rabin (YMCA, Los Angeles). Adapté par le Conseil du statut de la femme et l'Institut national de la recherche scientifique, avec la collaboration de la Fédération des femmes du Québec. Mis à jour par la Coordination à la condition féminine du Ministère de l'éducation". -- [Verso de la p. de t.]. Code: 28-1823 ; 8586-615.

ISBN 2-550-08569-8

Vedette(s)-secondaire(s): Québec (Province) Conseil du statut de la femme * Institut national de la recherche scientifique (Québec) * Fédération des femmes du Québec * Québec (Province) Coordination à la condition féminine

Descripteur(s): Cahier d'exercices * Orientation professionnelle * Choix professionnel * Fille * Secondaire (Ordre d'enseignement)

Identificateur(s) de nom: Wheel of fortune (Programme) * Vire-vie (Projet)

Le projet "Vire-vie" vise à sensibiliser les étudiantes à l'importance du marché du travail dans la vie des femmes et à la nécessité d'élargir leur éventail de choix professionnels. Ce cahier de l'élève vise à faire découvrir pourquoi, de nos jours, ça vaut la peine qu'une fille s'oriente. On lui demande d'abord de rêver la vie d'une femme jusqu'à 45 ans; puis on lui parle de jeunes filles qui, il n'y a pas si longtemps, étaient encore à l'école, de leurs goûts, de leurs préférences, et on lui demande d'indiquer à son tour ses goûts et préférences. On lui fournit alors une liste de professions, et on demande à la jeune fille de faire un choix de carrière, selon ses goûts, puis de remplir une formule de demande d'emploi. Mais comme les candidates qualifiées ne trouvent pas toutes un emploi, on va alors lui demander de calculer, selon le poste qu'une fille occupe ou non et en fonction de son revenu, combien elle pourra dépenser pour vivre, et de faire son budget en se servant d'une feuille calculs-budgets préparés d'après les normes établies par les Caisses populaires.

Type de document: d
Notice(s) connexe(s): 8170135

EDUQ 8770923

1

CAHIER DE L'ÉLÈVE

nom: _____

Québec

EIUQ 8770923

1

CAHIER DE L'ÉLÈVE

Idée originale « Wheel of fortune » de Jean Scott et Maureen Rabin (YWCA, Los Angeles). Traduit par Madeleine Leclerc et Louis Bilodeau (Service de traduction, ministère des Communications).

Adapté par le Conseil du statut de la femme et l'Institut national de la recherche scientifique, avec la collaboration de la Fédération des femmes du Québec. Mis à jour par la Coordination à la condition féminine du ministère de l'Éducation.

Illustration Heather Price Copyright @ 1977 par le Gouvernement du Québec. Tous droits réservés.

ISBN 2-550-08569-8
Dépôt légal: premier trimestre 1986
Bibliothèque nationale du Québec

VIRE-VIE

Un jeu où tu peux découvrir en t'amusant pourquoi de nos jours

---

Ça vaut la peine qu'une fille s'oriente

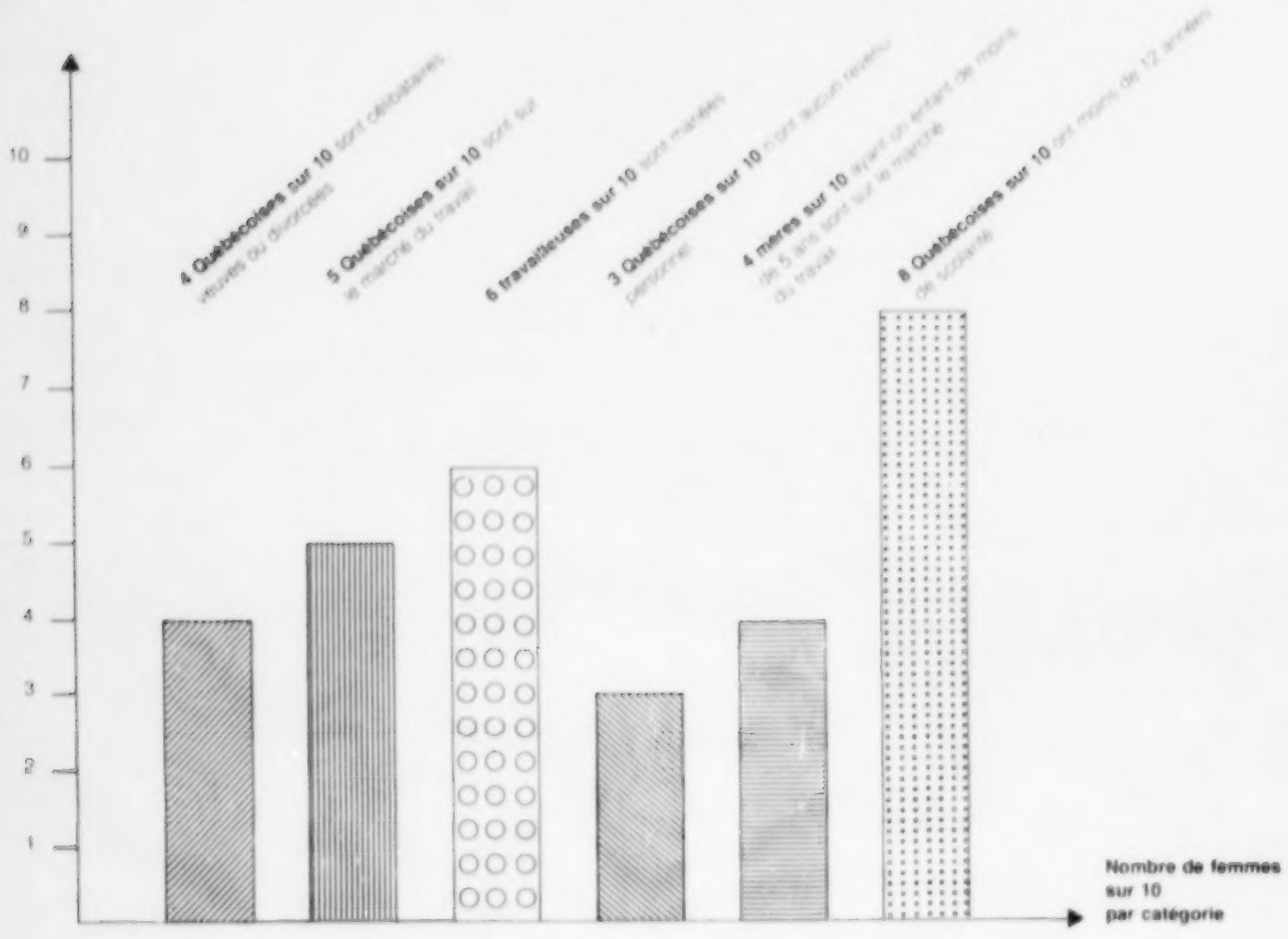
---

* Rêver une vie

Rêvez la vie d'une femme:

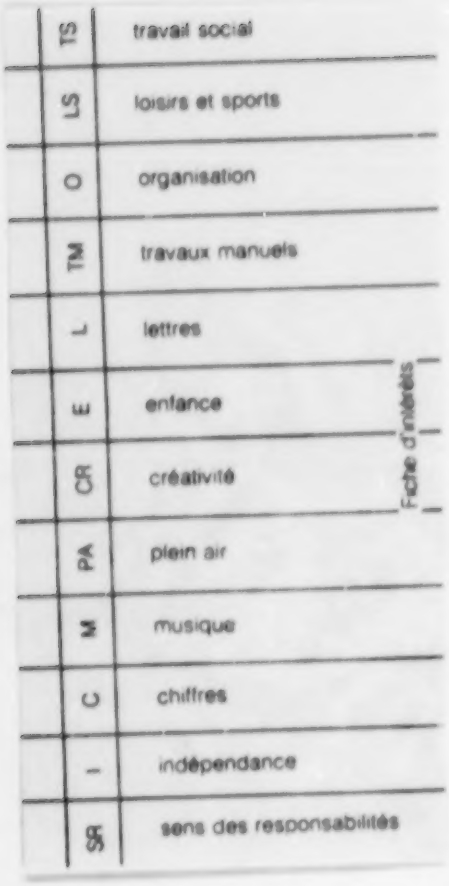
- jusqu'à 45 ans;
- elle étudiera pour devenir. . .
- elle travaillera pendant au moins 15 ans.

Que font en réalité les Québécoises?


10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
4 Québécoises sur 10 sont célibataires, veuves ou divorcées
5 Québécoises sur 10 sont sur le marché du travail
6 travailleuses sur 10 sont mariées
3 Québécoises sur 10 n'ont aucun revenu personnel
4 mères sur 10 ayant un enfant de moins de 5 ans sont sur le marché du travail
8 Québécoises sur 10 ont moins de 12 années de scolarité
Nombre de femmes sur 10 par catégorie

- 4 Québécoises sur 10 sont célibataires, veuves ou divorcées (cat 92-901, tableau 8.9, 1981)
- 5 Québécoises sur 10 sont sur le marché du travail (cat 71-001, décembre 1982, tableau 92)
- 6 travailleuses sur 10 sont mariées (cat 71-001, décembre 1982, tableau 65)
- 3 Québécoises sur 10 n'ont aucun revenu personnel (cat 92-928, janvier 1984, tableau 5)
- 4 mères sur 10 ayant un enfant de moins de 5 ans sont sur le marché du travail (recensement 1981, compilations spéciales pour l'Office des services de garde du Québec)
- 8 Québécoises sur 10 ont moins de 12 années de scolarité (données non publiées, Conseil du statut de la femme, 1982)
- Une femme de 18 ans qui se mariera et aura deux enfants peut s'attendre à passer 34 ans sur le marché du travail (données américaines, Skolnick, 1982)

NOTE: Ces données sont basées sur les données de Statistique Canada pour la province de Québec, sauf indication contraire.



* Personnage — Goûts et préférences

Nous allons vous parler de quelques jeunes filles qui étaient ici il n'y a pas si longtemps. Plus tard, nous découvrirons ce qu'elles sont devenues, mais pour l'instant jetons un regard sur ce qu'elles étaient.

Alors. . .

Lucie

Lucie est une bonne élève. Elle aime la dactylographie, l'histoire, les mathématiques, et les romans historiques. Elle est timide, mais dès qu'on lui parle, elle devient chaleureuse et amicale. À l'école elle passe une partie de son temps à regarder dehors et à rêvasser.

Lucie est enfant unique. Elle s'entend « assez bien » avec ses parents, mais n'est attachée ni à l'un ni à l'autre.

En 3e secondaire, elle éprouve pour un garçon de l'école un sentiment qu'ils prennent tous deux très au sérieux.

Lucie n'a jamais rien connu de semblable et ils s'aiment profondément.

En 4e secondaire (son ami est en 5e secondaire), Lucie est enceinte.

Gisèle

Gisèle est une élève moyenne qui aime le sport et la musique. Elle joue de la batterie dans l'orchestre de l'école et fait partie de l'association sportive féminine. Elle s'occupe beaucoup des activités scolaires de l'école, elle danse bien et fréquente souvent les garçons.

Ses parents sont divorcés. Sa mère n'aime pas qu'elle voie des garçons d'une autre religion, d'une autre race ou d'un milieu ethnique différent. Elle voudrait que Gisèle ne fréquente que des garçons qu'elle considère « bien ». Le père de Gisèle est très soupçonneux et voudrait, lui, qu'elle ne sorte pas du tout. Finalement, les deux lui parlent tout le temps des garçons mais à leur façon. Sa mère lui dit souvent du mal de son père. Celui-ci gâte Gisèle, il voudrait toujours lui acheter quelque chose, des vêtements, n'importe quoi.

Gisèle ne pense qu'aux garçons et elle a le béguin à tout coup. Elle est très énergique, dynamique, bonne camarade et curieuse de ce qui se passe autour d'elle.

Marie

Marie est grande et mince. Les enfants la taquinent et l'appellent la girafe. Elle est très gênée et se sent différente des autres. Plus grande que beaucoup de garçons de sa classe, elle se sent gauche et manque d'assurance devant les garçons en général.

Marie aime l'eau, particulièrement la plage, elle adore nager et faire du ski nautique. Elle irait volontiers à la plage ou à la piscine tous les jours, mais elle ne manque jamais un cours, persuadée que sa soeur la dénoncerait. Sa soeur, courte et menue, a deux ans de plus que Marie et la précède de deux ans à l'école; elle est populaire et très sérieuse. Les professeurs et les parents de Marie la comparent toujours à sa soeur, de façon défavorable. Marie, qui envie la liberté de sa soeur, est impatiente d'avoir un an ou deux de plus. À l'école, toute l'attention de Marie est centrée sur la natation, la couture, et sur un cours d'initiation à la vie économique qu'elle suit en 5e secondaire.

Le père et la mère de Marie exercent tous deux une profession libérale. Ils fondent de grands espoirs sur leur fille.

Martine

Martine n'aime pas faire des choses rien que pour se faire remarquer. Mais quand elle s'intéresse vraiment à ce qu'elle fait, elle en oublie le temps. Elle aime les animaux, la nature, la biologie, la botanique, et les gens. Les matières qu'elle aime le plus à l'école sont la biologie, le dessin et la géographie.

Elle aime faire des croquis et le portrait de ses amis. Son meilleur ami est un garçon qu'elle connaît depuis l'école primaire. Ils ont les mêmes idées sur beaucoup de choses et ils vont jusqu'à échanger des confidences sur les garçons et les filles qu'ils fréquentent.

Les notes de Martine à l'école sont bonnes. Elle aurait probablement des notes tout à fait excellentes si elle s'y mettait vraiment. Elle a fait un travail sur « l'équilibre de la nature », il était si bien fait que son professeur désirait qu'elle le présente à un concours scientifique national, mais Martine n'a pas voulu.

Martine s'entend bien avec ses parents. Tout comme elle, ils estiment qu'on ne mesure le « succès » ni par les notes, ni par l'argent, mais par la satisfaction personnelle. Ils ne font jamais d'histoires à propos de ses notes.

Carole

Carole, apparemment, n'a sa place nulle part. Elle n'est pas bonne élève, elle n'est pas populaire et elle n'est pas sportive. Elle rêve du jour où elle en aura fini avec l'école. Elle est plutôt jolie, mais lorsqu'elle parle à un garçon elle se sent intimidée et, quand elle réussit à s'exprimer elle ne le fait qu'avec difficulté.

Toute petite, Carole aimait déjà à démonter et remonter les horloges ou tout autre machin qu'elle trouvait. Elle a beaucoup de talent dans ce domaine.

Carole est orpheline de père et de mère. Elle a souvent changé d'école parce qu'elle est passée d'une famille d'accueil à une autre; c'est une des raisons pour lesquelles elle ne se plaît pas à l'école. Elle habite maintenant un foyer où elle est relativement heureuse.

Elle s'est enfuie de la famille précédente parce que le jeune couple qui l'avait accueillie prenait de la drogue. Elle en avait pris elle aussi et avait fait un « mauvais voyage ». La police l'avait retrouvée inconsciente dans un parc, et remise au service social.

Là où elle habite présentement, il est entendu qu'aussitôt sortie de l'école elle devra chercher un emploi et se débrouiller. Les seuls cours qu'elle aime sont la dactylographie et les machines comptables. Elle adore démonter les machines et les remonter.

Pauline

Pauline fréquente régulièrement Bernard. Ils ont beaucoup d'amis et sortent en groupe plutôt qu'à deux. Pauline pense déjà à son mariage; elle aimerait se marier dès sa sortie de l'école secondaire. Elle n'a de goût ni pour le travail à l'extérieur ni pour une carrière; son unique ambition est d'être épouse et mère de famille.

Elle suit avec un certain intérêt ses cours d'arts plastiques et de sciences familiales. Elle a entrepris de dessiner sa robe de mariée, qui sera en satin blanc. Parfois, pendant les autres cours, on croit qu'elle travaille avec application alors qu'elle dessine des robes de mariées.

Pauline n'a pas connu son père. Elle devait avoir deux ans quand il a quitté le foyer. Elle est assez attachée à sa mère. Celle-ci se dit heureuse que le père soit parti. « Il ne faisait que boire, jouer et courir. » La mère de Pauline croit aussi que la chance sourit davantage aux hommes. « Mais qu'est-ce qu'on y peut? C'est comme ça. »

Décisions

- Qui avez-vous choisi? _____
- Pourquoi? _____

_____

- Indiquez les traits de son caractère _____

_____

- Quelles sont ses aptitudes, habiletés? _____

_____

- Dans quelles matières réussit-elle le mieux? _____

_____

- Vit-elle des difficultés particulières? _____

_____

- Comment est sa relation avec ses parents? _____

_____

Remarques

1) Il est à noter que ce programme a, entre autres buts, de vous sensibiliser et de vous préparer à vous engager ultérieurement dans un processus d'orientation et que ce programme ne constitue pas l'essence même du processus. Les services d'orientation de votre école sont là, pour vous aider.

2) L'inventaire d'intérêts qui suit n'est pas encore validé et ne peut servir qu'à titre indicatif dans l'exercice proposé. Si vous désirez passer vous-même un test d'intérêts actuellement validé, informez-vous au Service de consultation de votre école.

Goûts et préférences

Dans les pages qui suivent vous découvrirez les goûts, les préférences de la jeune fille que vous avez choisie.

- Lisez attentivement chaque énoncé et cochez chaque fois que vous répondrez affirmativement.
- Faites le total de vos coches et inscrivez-les dans la case appropriée.

Quand vous aurez terminé cet exercice, nous utiliserons ces données pour lui trouver une profession.

1.	**SR**	— Sens des responsabilités
2.	**I**	— Indépendance
3.	**C**	— Chiffres
4.	**M**	— Musique
5.	**PA**	— Plein air
6.	**CR**	— Créativité
7.	**E**	— Enfance
8.	**L**	— Lettres
9.	**TM**	— Travaux manuels
10.	**O**	— Organisation
11.	**LS**	— Loisirs et sports
12.	**TS**	— Travail social

Goûts et préférences

SR
(Sens des responsabilités)

Nous pensons qu'elle aimerait

- établir le programme d'activités d'un club
- organiser une campagne de souscription
- prendre des décisions en vue d'améliorer une organisation
- inventer un nouveau genre d'entreprise
- prendre les choses en main dans une situation difficile
- diriger un comité spécial
- conseiller des personnes qui ont des problèmes
- régler une querelle
- s'occuper des plaintes des clients dans un magasin
- réunir les personnes qui peuvent le mieux résoudre un problème

TOTAL: ☐

C
(Chiffres)

Nous pensons qu'elle aimerait

- donner des leçons particulières de mathématiques
- étudier des méthodes rapides pour la résolution des problèmes d'arithmétique
- calculer le coût de production d'une nouvelle machine
- tenir les livres d'une compagnie
- résoudre des problèmes de mathématiques difficiles
- être chargée d'équilibrer un budget
- travailler à la Bourse
- trouver de meilleurs moyens de faire des économies
- recueillir des données sur ce qui se passe dans le monde des affaires
- aider les gens à faire leurs déclarations d'impôts

TOTAL: ☐

PA
(Plein air)

Nous pensons qu'elle aimerait

- organiser et diriger des excursions en groupe
- travailler dans un parc national
- prendre soin des animaux
- écrire dans une revue de plein air
- explorer l'emplacement d'une ville ancienne
- faire de la photographie extérieure
- collectionner des fleurs et des plantes rares
- étudier la formation des rochers
- voyager à l'étranger pour y étudier les moeurs des habitants
- s'occuper de la plantation et de l'entretien des jardins

TOTAL: ☐

I
(Indépendance)

Nous pensons qu'elle aimerait

- travailler à sa façon
- prendre des décisions autonomes
- décider de faire quelque chose et le faire
- élaborer de nouvelles méthodes de travail et les enseigner
- changer d'emploi quand il devient routinier
- travailler seule plutôt qu'avec d'autres
- travailler dans un endroit différent
- travailler selon un horaire personnel
- diriger sa propre entreprise
- donner son opinion à ceux qui sont responsables d'améliorer une situation

TOTAL: ☐

M
(Musique)

Nous pensons qu'elle aimerait

- faire partie d'un orchestre
- chanter dans une boîte de nuit
- donner des leçons de musique
- jouer dans une comédie musicale
- faire partie d'une troupe de danseurs et danseuses
- être « disc-jockey » à la radio
- composer une comédie musicale
- diriger un orchestre symphonique
- rédiger la chronique musicale d'un journal
- composer de la musique d'orchestre

TOTAL: ☐

CR
(Créativité)

Nous pensons qu'elle aimerait

- imaginer des façons différentes et meilleures de faire les choses
- dessiner des motifs pour les tissus
- inventer des mots drôles et des devinettes
- faire du dessin de mode
- faire des bandes dessinées
- faire les plans d'un édifice
- peindre des portraits
- participer à la rédaction d'une pièce de théâtre
- décorer une maison, choisir les meubles, les objets d'arts, etc
- inventer des jeux pour les enfants

TOTAL: ☐

E
(Enfance)

Nous pensons qu'elle aimerait:

- s'occuper des élèves qui ont des problèmes ___
- lire des histoires aux enfants ___
- lire sur le développement et les modes d'apprentissage de l'enfant ___
- enseigner aux enfants infirmes ___
- s'occuper des enfants qui ont de la difficulté à apprendre ___
- prendre soin des enfants malades ___
- enseigner des techniques d'artisanat aux enfants ___
- amener les enfants en excursion ___
- organiser des fêtes d'enfants ___

TOTAL: ☐

TM
(Travaux manuels)

Nous pensons qu'elle aimerait:

- créer des effets cinématographiques spéciaux ___
- suivre un cours sur le travail des métaux ___
- faire de la poterie ___
- réparer un appareil défectueux (grille-pain, fer à repasser) ___
- monter des pièces de macramé ___
- dessiner des bijoux ___
- donner des cours d'artisanat ___
- apprendre la mécanique automobile ___
- apprendre à monter elle-même un système de son ___
- fabriquer des meubles ___

TOTAL: ☐

LS
(Loisirs et sports)

Nous pensons qu'elle aimerait:

- faire une excursion en montagne ___
- se joindre à un groupe de cyclistes ___
- commencer la journée par un peu de gymnastique ___
- nager vingt longueurs sans arrêt ___
- se joindre à un groupe de conditionnement physique ___
- organiser davantage d'activités sportives pour les femmes ___
- tenter d'être choisie pour une équipe de natation ___
- organiser des parties de volleyball (ballon-volant) ___
- faire de la course à pied le matin (jogging) ___
- faire une randonnée pédestre avec des amis ___

TOTAL: ☐

L
(Lettres)

Nous pensons qu'elle aimerait:

- lire des biographies de personnages célèbres ___
- donner des conférences ___
- faire partie d'un groupe de discussion sur l'actualité ___
- écrire dans une revue ___
- faire un montage audiovisuel sur un sujet particulier ___
- faire de la recherche pour un professeur ___
- faire de la correction d'épreuves pour une maison d'édition ___
- éditer un journal ___
- travailler dans une bibliothèque ___
- monter une exposition scientifique ___

TOTAL: ☐

O
(Organisation)

Nous pensons qu'elle aimerait:

- organiser une campagne (de nettoyage, de souscription, etc) ___
- travailler pour atteindre un but précis ___
- assurer l'exécution d'un plan sans contretemps et avec peu de changements ___
- s'assurer qu'elle a tout ce qu'il lui faut avant d'entreprendre un travail ___
- préparer une cérémonie, une fête à l'école ___
- faire une collection (timbres, monnaies, etc) ___
- tenir un journal des événements importants ___
- prendre des notes pour écrire l'histoire d'un groupe auquel elle appartient ___

TOTAL: ☐

TS
(Travail social)

Nous pensons qu'elle aimerait:

- être chargée d'accueillir les nouveaux arrivants dans la ville ___
- faire des entrevues ___
- communiquer avec les employeurs pour trouver du travail à des gens ___
- être vendeuse dans un magasin ___
- organiser un service d'aide bénévole ___
- aider les blessés ___
- parler avec les gens de leurs problèmes ___
- étudier les comportements des gens ___
- être agente d'affaires pour des personnes de talent ___

TOTAL: ☐

* Choix d'une carrière — Préparation immédiate au marché du travail

Pour réussir sa vie professionnelle, pour être heureuse dans son travail, goûts, préférences, aptitudes, personnalité, formation scolaire sont autant d'éléments dont il faut tenir compte au moment de choisir sa carrière. . .

Choix d'une carrière

- Inscrivez par ordre d'importance (le total le plus élevé en premier) les 5 ou 6 domaines que vous avez indiqués comme étant de plus grand intérêt pour elle.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

- Transcrivez ces données sur la fiche d'intérêts en faisant un X au-dessus des lettres correspondant aux domaines qui sont d'un plus grand intérêt pour elle (un plus gros X pour les sections qui ont reçu le plus de coches).

- Faites ensuite glisser cette fiche le long de la liste des professions sur les pages suivantes.

- Notez les professions qui présentent les mêmes X (ou à peu près) que ceux inscrits sur votre fiche. Choisissez 3 professions que vous croyez qu'elle aimerait exercer et inscrivez-les à la page 19.

Remarques

1) Cette liste des professions, bien qu'adaptée au besoin de cet exercice, ne doit pas être considérée comme l'unique classification des professions. Pour des renseignements plus précis, consultez vos services d'orientation et d'information qui possèdent les instruments pertinents.
Ex. « Guide des cours et carrières », « Explorons de nouveaux espaces ».

2) La traduction des nomenclatures des professions a été revue et corrigée à l'aide de la C.C.D.P. et du guide de féminisation pour la rédaction de textes élaboré par la Coordination à la condition féminine du MEQ.

Classification des professions

Selon Jamieson et Majchrzak, Université de Californie
Mise à jour de Louise Rochon, c.o. (1985)

Commerce et secrétariat	SR	I	C	M	PA	CR	E	L	TM	O	LS	TS
Teneur/euse de livres			X						X	X		
Commis/e de bureau									(	X		
Agent/e du personnel	X							X		X		X
Réceptionniste & commis/e à l'info	X								X	X		X
Secrétaire-sténographe	X							X	X	X		X
Téléphoniste	X								X			X
Dactylographe & commis/e dactylo	X								X			X

Services collectifs et individuels												
Directeur/trice du personnel et des relations industrielles	X	X	X					X		X		X
Urbaniste						X		X		X		X
Commis/e aux postes			X		X				X		X	
Messager/ère	X				X				X	X		
Facteur/trice	X				X						X	X
Agent/e de services commerciaux	X									X		X
Travailleur/euse social/e	X	X								X		X
Chauffeur/euse de taxi					X				X			X
Commis/e d'agences de voyages	X		X									X
Guide	X				X					X	X	X

Communications et publicité												
Agent/e de publicité		X				X		X		X		
Commentateur/trice (radio-télé)	X					X		X		X		X
Relieur/euse									X		X	
Dessinateur/trice publicitaire		X				X			X	X		
Typographe								X	X	X		
Graveur/euse	X	X				X			X			
Photographe et caméraman		X				X			X			
Imprimeur/euse (conduite de presse)									X	X	X	
Écrivain/e et rédacteur/trice	X	X				X		X			X	X
Traducteur/trice et interprète						X		X				X
Opérateur/trice de stations (radio-télé)	X								X	X		

Finance et biens immobiliers	SR	I	C	M	PA	CR	E	L	TM	O	LS	TS
Comptable	X	X	X							X		X
Commis/e d'assurances, banque & finance	X		X						X			X
Agent/e de recouvrement	X									X		X
Économiste			X					X		X		X
Estimateur/trice d'assurances	X		X									X
Agent/e d'assurances	X	X	X							X		X
Mathématicien/ne, statisticien/ne et actuaire		X	X					X		X		
Courtier/ère en immobilier		X								X		X
Courtier/ère en valeurs	X	X	X							X		X
Directeur/trice des finances	X		X							X		X
Analyste-programmeur/euse en informatique	X	X	X							X		

Industries alimentaires												
Boulanger/ère et pâtissier/ère						X			X	X	X	
Traiteur/euse	X								X		X	X
Chef et cuisinier/ère						X			X	X	X	X
Serveur/euse							X				X	X
Barman/barmaid						X			X	X		X

Santé												
Hygiéniste et assistant/e dentaire							X		X		X	X
Dentiste	X	X					X		X		X	X
Diététiste et nutritionniste	X	X					X		X	X	X	X
Administrateur/trice d'hôpital	X		X					X		X		X
Aide-infirmier/ère	X						X		X			X
Infirmier/ère	X	X					X			X	X	X
Opticien/ne d'ordonnances	X						X		X			X
Pharmacien/ne	X		X						X	X		X
Médecin et chirurgien/ne	X	X					X	X			X	X
Ostéopathe et chiropraticien/ne	X								X		X	X
Psychiatre	X	X						X				X
Technicien/ne dentaire									X	X		X
Technicien/ne en radiologie	X						X		X			X
Physiothérapeute	X						X		X			X
Infirmier/ère auxiliaire	X						X		X			X
Ergothérapeute	X					X	X		X		X	X
Optométriste	X	X					X					X
Technicien/ne de laboratoire médical	X		X						X			
Technicien/ne en inhalation	X								X			X

Fabrication, installation & réparation	SR	I	C	M	PA	CR	E	L	TM	O	LS	TS
Monteur/euse d'installation (élect., etc.)	X								X		X	
Chaudronnier/ère					X				X		X	
Briqueteur/euse et maçon/ne					X				X		X	
Couturier/ère						X			X			X
Inspecteur/trice (usines, élect., etc.)	X								X			X
Contremaître/sse (élect., etc.)	X									X	X	X
Monteur/euse de lignes	X				X				X		X	
Opérateur/trice de machines-outils									X		X	
Plombier/ère	X	X							X		X	
Opérateur/trice de machines à coudre	X								X			
Machiniste et régleur/euse de machines-outils			X						X	X		
Soudeur/euse et oxycoupeur/euse						X			X	X		
Installateur/trice et réparateur/trice d'appareils électroniques	X		X						X	X		
Réparateur/trice d'appareils radio et télé			X						X	X		

Conservation, animaux, science												
Anthropologue et sociologue		X			X			X				
Chimiste			X					X	X	X		
Biologiste et écologiste	X	X			X							X
Exploitant/e agricole	X	X			X				X	X	X	
Travailleur/euse dans la conservation des forêts	X				X				X	X	X	
Technicien/ne en sciences de la vie			X		X				X			
Technicien/ne en sciences physiques	X		X						X	X		
Géologue	X	X			X			X			X	
Météorologue	X		X		X			X		X		
Ouvrier/ère pépiniériste					X	X			X	X		
Physicien/ne	X		X					X		X		
Arpenteur/euse-géomètre	X		X		X					X	X	
Vétérinaire	X	X			X			X			X	X
Pêcheur/euse		X			X				X			
Agronome	X	X	X		X							
Classeur/euse — mesureur/euse	X		X		X				X	X		

Construction et entretien												
Ébéniste et menuisier/ère			X		X				X		X	
Électricien/ne					X				X		X	
Concierge	X									X		X
Fondeur/euse de minerais									X		X	

Services pédagogiques

	SR	I	C	M	PA	CR	E	L	TM	O	LS	TS
Administrateur/trice scolaire	X	X	X					X		X		X
Conseiller/ère d'orientation pédagogique ou professionnelle	X	X					X	X		X		X
Historien/ne								X		X		
Bibliothécaire et archiviste							X	X		X		X
Bibliotechnicien/ne							X		X	X		X
Commis/e de bibliothèque								X	X	X		
Psychologue	X	X					X	X		X		X
Professeur/euse au secondaire	X					X	X	X		X	X	
Professeur/euse au primaire et préscolaire	X					X	X	X		X	X	
Orthophoniste-audiologiste	X					X	X					X

Génie

Architecte	X	X	X		X	X						
Dessinateur/trice technique			X						X	X		
Ingénieur/e en aérospatial	X		X			X		X		X		
Ingénieur/e chimiste	X		X			X				X		
Ingénieur/e civil/e	X		X		X	X				X		
Ingénieur/e en électricité	X		X							X		
Ingénieur/e en mécanique	X		X						X	X		
Ingénieur/e en organisation indust.	X				X	X						X
Technicien/ne en génie	X		X		X				X			
Technicien/ne en architecture	X		X		X				X			

Services personnels et domestiques

Coiffeur/euse		X				X			X			
Préposé/e à l'entretien	X				X				X		X	
Nettoyeur/euse et blanchisseur/euse	X				X				X		X	
Entrepreneur/euse de pompes funèbres	X									X		X
Blanchisseur/euse et teinturier/ère (textile)									X		X	
Peinture et tapissier/ère		X			X	X			X		X	
Rembourreur/euse	X					X			X			

Protection et justice

Criminologue		X				X				X		X
Officier/ère des Forces armées	X				X					X		X
Pompier/ère	X				X		X		X		X	X
Avocat/e et notaire	X	X				X		X		X		X
Policier/ère et détective	X				X						X	X
Juge et magistrat	X	X						X		X		X

Loisirs et arts

	SR	I	C	M	PA	CR	E	L	TM	O	LS	TS
Directeur/trice artistique	X					X				X	X	X
Acteur/trice		X		X		X					X	
Entraîneur/euse et instructeur/trice en sports et loisirs	X				X		X				X	X
Danseur/euse et chorégraphe		X				X	X				X	X
Dessinateur/trice de production et décorateur/trice d'intérieur		X				X			X	X		X
Musicien/ne et chanteur/euse		X		X		X						
Athlète professionnel/le		X			X						X	
Artiste (peinture et sculpture)		X				X	X		X		X	
Joaillier/ère et orfèvre			X			X			X			

Commerce de détail

Acheteur/euse	X					X				X		
Caissier/ère			X						X			X
Commis/e à l'approvisionnement			X						X		X	
Étalagiste						X			X	X		
Magasinier/ère	X								X	X		
Employé/e d'hôtel (réceptionniste)	X									X	X	X
Bijoutier/ère (réparation de montres et horloges)						X			X			
Représentant/e de produits		X									X	X
Réparateur/trice (machines de bureau et de commerce)	X								X		X	X
Vendeur/euse et livreur/euse		X			X						X	X
Directeur/trice des ventes et de la publicité	X		X			X			X			X

Transports

Contrôleur/euse de la circulation aérienne	X		X							X		
Pilote d'avion	X		X		X				X		X	X
Agent/e de bord	X						X		X	X	X	X
Chauffeur/euse d'autobus	X						X		X		X	X
Mécanicien/ne de véhicules moteurs					X				X		X	
Matelot de pont					X				X		X	
Mécanicien/ne d'avions					X				X			
Conducteur/trice de machines agricoles					X				X			
Capitaine et officier/ère de bateaux de pêche	X		X		X					X		X
Officier/ère-mécanicien/ne de navires	X		X						X	X		X
Conducteur/trice de camions	X				X				X			

Personnalité + formation scolaire = emploi désiré

Vous avez choisi trois professions que la jeune fille pourrait choisir.

Trouvez les renseignements nécessaires pour chacune dans un manuel de renseignements sur les professions. C'est une étape importante avant d'arrêter son choix.

	1er choix	2e choix	3e choix
Carrière choisie			
Formation			
Qualités requises			
Aptitudes			
Intérêts			
Débouchés connexes			

Un saut dans le temps

Maintenant,

- elle a terminé ses études
- elle est prête à entrer sur le marché du travail
- elle est âgée de ..... ans

Remplissez pour elle une demande d'emploi.

DEMANDE D'EMPLOI

EMPLOI POSTULÉ :

I- RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

1. Nom _____ Prénom _____

2. N° ass. sociale _____ 3. Date de naissance _____

4. Sexe : M ☐ F ☐ 5. Statut civil : Cél. ☐ Marié/e ☐ Veuf/ve ☐ Autres ☐

6. Citoyenneté _____

7. Adresse : N° _____ Rue _____ Ville _____

8. Numéro de téléphone : _____

9. Taille : Mètre _____ Centimètres _____ Poids : Kilogrammes _____

10. Souffrez-vous d'une incapacité physique? Oui ☐ Non ☐ Si oui, laquelle? _____

11. Êtes-vous prêt/e à travailler n'importe où au Québec? _____

II-SCOLARITÉ-FORMATION

1.

Études	Nom de l'établissement	Ville	Diplôme ou dernière année terminée	Date
Secondaires				De 19 à 19
Collégiales				De 19 à 19
Universitaires				
Autres...				De 19 à 19

2.

Inscrivez et cochez les langues que vous pouvez...	Écrire	Lire	Parler
— Français			
— Anglais			
— Autres (spécifiez...)			

(verso)

III- EXPÉRIENCES

1. Emplois antérieurs

Nom de l'entreprise	Ville	Fonction	Date	Salaire

2. Autres activités (bénévolat, projets, etc.)

Entreprise ou organisme	Activité ou rôle joué	Date

IV- RÉFÉRENCES

Nommez trois personnes, sans lien de parenté avec vous, sous la direction desquelles vous avez travaillé ou étudié, ou qui vous connaissent bien, et auprès desquelles nous pourrions obtenir des renseignements supplémentaires.

Nom, adresse, numéro de téléphone, lien avec vous (ex.: ancien professeur)

1.
2.
3.

Je consens à ce que mes déclarations soient vérifiées.

Date _____ Signature _____

* Vire-vie

Puisque même les candidates qualifiées ne trouvent pas toutes un emploi, vous devez faire tourner le Vire-vie pour savoir si la jeune fille obtiendra un poste. Vous avez trois essais.

Si elle n'obtient pas d'emploi, elle devra travailler comme vendeuse dans un magasin, serveuse dans un restaurant ou comme gardienne au salaire minimum, soit à 4$ l'heure (1986).

Quand elle occupe un poste, choisi ou pas, trouvez son salaire sur la liste des revenus d'emplois (pages 30 et 31). Calculez par la suite combien elle peut dépenser pour vivre, d'après son revenu, et faites son budget en vous servant de la feuille des calculs-budget préparés d'après les normes établies par les Caisses populaires. Cette feuille se retrouve à la fin du cahier aux pages 32 et 33.

Emploi — Budget

EMPLOI OBTENU _____

REVENUS

- Salaire brut _____ $
- Impôts et cotisations _____ $
- Salaire net _____ $
- Salaire mensuel net, **par mois, elle gagne** _____ **$**

DÉPENSES

- Alimentation (épicerie, repas à l'extérieur, boisson . .) _____ $
- Habitation (loyer, réparations, assurances, tél., électricité . .)
  (électricité + téléphone = 35,00$) _____ $
- Vêtements (achat, nettoyage . .) _____ $
- Transport (autobus, taxis, auto . .) _____ $
- Éducation (cours . .) _____ $
- Loisirs (activités sportives, culturelles . . .
  cinéma, sorties, livres, journaux . .) _____ $
- Santé (dentiste, médicaments, oculiste . .) _____ $
- Divers (soins de beauté, argent de poche, cadeaux . .) _____ $

TOTAL DES DÉPENSES: par mois, elle dépense _____ **$**

Par mois, elle gagne _____ $
elle dépense _____ $
il lui reste _____ $

DÉPENSE IMPRÉVUE

1. Quelle est-elle? _____

2. Combien lui coûte-t-elle? _____

3. Peut-elle la payer? _____

4. Sinon, peut-elle diminuer d'autres dépenses?

   Lesquelles? _____

DÉSIR

1. Quel est-il? _____

2. Quel prix devra-t-elle payer pour le réaliser?

3. Peut-elle se le payer? _____

4. Sinon, peut-elle diminuer d'autres dépenses?

   Lesquelles? _____

Maintenant, lui en reste-t-il pour l'épargne? _____

Combien? _____

Quelques calculs

SE MARIE-T-ELLE?

Pour le savoir, faites tourner le Vire-vie (2e roue).

Vous avez 3 chances. Vous pouvez refuser la situation offerte aux 2 premiers tours mais vous devez accepter celle obtenue au troisième tour.

Attention! Chaque tour la fait vieillir de 4 ans.

SI C'EST OUI,
à quel âge se marie-t-elle?

1er tour: elle se marie entre 16 et 20 ans: _____

2e tour: elle se marie entre 20 et 24 ans: _____

3e tour: elle se marie entre 24 et 28 ans: _____

SI C'EST NON, elle ne se marie pas durant la période de sa vie que vous planifiez actuellement. Passez immédiatement à la page 28. « Elle a maintenant 28 ans ».

QUE FAIT SON MARI?

Faites tourner une fois le Vire-Vie (3e roue)

- Sa formation: _____
- Son emploi: _____
- Son revenu: _____
  (utilisez la liste des salaires)

AURONT-ILS DES ENFANTS?

- Si elle ne travaille pas à l'extérieur, auront-ils le moyen d'élever des enfants?
  (utilisez les renseignements fournis à la page calculs-budget)

  oui _____

  non _____

- Continuera-t-elle à travailler à l'extérieur?

  oui _____

  non _____

- Quel sera leur **revenu total?** _____

« Elle a maintenant 28 ans »

Faites tourner le Vire-vie (3 dernières roues) pour savoir quelle est son activité sociale ou culturelle et pour voir s'il y a de l'imprévu dans sa vie personnelle et dans sa vie professionnelle.

ACTIVITÉ SOCIALE OU CULTURELLE:

Faites tourner une fois le Vire-vie (4e roue)

- Activité: _____

_____

- Spécifiez s'il y lieu: _____

_____

IMPRÉVU DANS SA VIE PERSONNELLE:

Faites tourner une fois le Vire-vie (5e roue)

- Événement: _____

_____

- Que fait elle? _____

_____

IMPRÉVU DANS SA VIE PROFESSIONNELLE:

Faites tourner une fois le Vire-vie (6e roue)

- Événement: _____

_____

- Que fait elle? _____

_____

Portrait

1. Nom: _____
2. Prénom: _____
3. Âge: 28 ans _____
4. Formation: _____
5. Emploi: _____
6. Mariée à: _____
7. Emploi du mari: _____
8. Ont-ils des enfants? _____
9. Combien? _____
10. Travaille-t-elle? _____

À 28 ANS,
que fait-elle?

- Activité sociale ou culturelle
- Vie personnelle
- Vie professionnelle

Liste des revenus d'emploi (pour 1984)

Commerce et secrétariat	SALAIRE Femmes	Hommes
Teneur/euse de livres	13 215 $	18 758 $
Commis/e de bureau	12 808	17 194
Agent/e du personnel	21 488	32 091
Réceptionniste et commis/e à l'information	10 487	16 046
Secrétaire-sténographe	14 038	21 275
Téléphoniste	11 588	16 162
Dactylographe et commis/e dactylo	12 162	15 070
Services collectifs et individuels		
Directeur/trice du personnel & relations industrielles	24 409 $	38 017 $
Urbaniste	20 979	28 804
Commis/e aux postes	13 258	22 089
Messager/ère	9 260	12 310
Facteur/trice	11 649	24 247
Agent/e de services commerciaux	16 237	27 435
Travailleur/euse social/e	22 679	28 623
Chauffeur/euse de taxi	11 487	13 720
Commis/e d'agence de voyages	15 065	22 146
Guide	5 944	5 571
Communications et publicité		
Agent/e de publicité	17 430 $	26 524 $
Commentateur/trice (radio-télé)	13 938	23 177
Relieur/euse	10 468	19 459
Dessinateur/trice publicitaire	13 770	20 493
Typographe	15 311	25 149
Graveur/euse	14 835	28 171
Photographe et caméraman	12 446	21 078
Imprimeur/euse (conduite de presse)	11 628	21 707
Écrivain/e et rédacteur/trice	17 435	27 559
Traducteur/trice et interprète	19 269	26 348
Opérateur/trice de stations (radio-télé)	14 230	25 655
Finance et biens immobiliers		
Comptable	21 124 $	33 552 $
Commis/e d'assurances, banque et finance	15 187	19 972
Agent/e de recouvrement	15 509	23 969
Économiste	23 991	36 711
Estimateur/trice d'assurances	14 717	24 371
Agent/e d'assurances	17 545	29 963
Mathématicien/ne, statisticien/ne et actuaire	17 582	36 282
Courtier/ère en immobilier	18 604	27 687
Courtier/ère en valeurs	18 429	48 462
Directeur/trice des finances	24 730	39 395
Analyste — programmeur/euse en informatique	19 223	28 298
Industries alimentaires		
Boulanger/ère et pâtissier/ère	10 119 $	16 474 $
Traiteur/euse	12 236	11 631
Chef et cuisinier/ère	8 078	12 156
Serveur/euse	5 834	8 095
Barman/barmaid	6 010	9 438

Santé	Salaire Femmes	Hommes
Hygiéniste et assistant/e dentaire	11 935 $	16 248 $
Dentiste	49 009	74 632
Diététiste et nutritionniste	23 325	18 664
Administrateur/trice d'hôpital	34 760	52 076
Aide-infirmier/ère	12 386	14 169
Infirmier/ère	20 399	21 840
Opticien/ne d'ordonnances	14 408	26 404
Pharmacien/ne	19 823	37 439
Médecin et chirurgien/ne	42 861	81 496
Ostéopathe et chiropraticien/ne	15 584	42 569
Psychiatre	—	—
Technicien/ne dentaire	12 729	21 562
Technicien/ne en radiologie	21 059	24 458
Physiothérapeute	19 317	21 546
Infirmier/ère-auxiliaire autorisé/e	15 034	17 199
Ergothérapeute	20 391	18 408
Optométriste	26 167	54 738
Technicien/ne en laboratoire médical	20 880	23 859
Technicien/ne en inhalation	21 401	29 420
Fabrication, installation et réparation		
Monteur/euse d'installations électriques	12 011 $	18 142 $
Chaudronnier/ère	23 797	22 852
Briqueteur/euse-maçon/ne	17 625	18 300
Couturier/ère	8 928	17 571
Inspecteur/trice (électricité, etc.)	15 626	22 414
Contremaître/sse (électricité, etc.)	21 423	28 368
Monteur/euse de lignes	31 553	28 963
Opérateur/trice de machines-outils	10 396	19 874
Plombier/ère	24 398	23 819
Opérateur/trice de machines à coudre	9 373	13 655
Machiniste et régleur/euse de machines-outils	12 853	21 065
Soudeur/euse et oxycoupeur/euse	13 687	20 548
Installateur/trice et réparateur/trice d'app. électroniques	12 669	23 449
Réparateur/trice d'appareils de radio et télé	16 776	16 862
Conservation, animaux, sciences		
Anthropologue et sociologue	23 043 $	29 656 $
Chimiste	21 407	29 898
Biologiste et écologiste	20 655	29 244
Exploitant/e agricole	9 518	17 214
Travailleur/euse dans la conservation des forêts	6 611	15 045
Technicien/ne en science de la vie	13 806	20 904
Technicien/ne en sciences physiques	16 368	23 405
Géologue	15 247	26 658
Météorologue	—	36 776
Ouvrier/ère pépiniériste	4 817	10 037
Physicien/ne	31 224	46 407
Arpenteur/e-géomètre	9 112	19 162
Vétérinaire	15 746	49 324
Pêcheur/euse	4 649	9 780
Agronome	13 824	27 017
Classeur/euse-mesureur/euse	12 393	17 146

	SALAIRE	
Construction et entretien	**Femmes**	**Hommes**
Ébéniste et menuisier/ère	8 363 $	13 947 $
Électricien/ne	19 068	24 115
Concierge	8 294	13 347
Fondeur/euse de minerais	—	21 970
Services pédagogiques		
Administrateur/trice scolaire	35 818 $	48 613 $
Conseiller/ère d'orientation pédagogique ou professionnelle	27 197	40 570
Historien/ne	—	—
Bibliothécaire et archiviste	19 467	26 158
Bibliotechnicien/ne	17 206	18 815
Commis/e de bibliothèque	10 531	11 400
Psychologue	24 618	36 346
Professeur/euse au secondaire	26 032	33 809
Professeur/euse au primaire et préscolaire	22 844	28 105
Orthophoniste et audiologiste	24 337	32 386
Génie		
Architecte	23 317 $	36 205 $
Dessinateur/trice technique	14 183	23 735
Ingénieur/e en aérospatial	—	36 961
Ingénieur/e chimiste	17 483	39 908
Ingénieur/e civil/e	24 662	42 112
Ingénieur/e en électricité	33 130	38 919
Ingénieur/e en mécanique	26 032	35 644
Ingénieur/e en organisation industrielle	23 973	34 483
Technicien/ne en génie	15 702	26 329
Technicien/ne en architecture	10 296	21 711
Services personnels et domestiques		
Coiffeur/euse	9 492 $	16 360 $
Préposé/e à l'entretien	5 881	8 262
Nettoyeur/euse et blanchisseur/euse	10 601	14 241
Entrepreneur/euse de pompes funèbres	10 371	25 491
Blanchisseur/euse et teinturier/ère (textile)	5 140	17 009
Peintre et tapissier/ère	7 369	16 045
Rembourreur/euse	10 284	14 943
Protection, justice		
Criminologue	—	—
Officier/ère des Forces armées	15 883	29 828
Pompier/ère	18 235	33 395
Avocat/e et notaire	24 514	48 471
Policier/ère et détective	25 629	34 930
Juge et magistrat	59 081	77 669

	SALAIRE	
Loisirs et arts	**Femmes**	**Hommes**
Directeur/trice artistique	23 375 $	30 823 $
Acteur/trice	14 506	27 296
Entraîneur/euse et instructeur/trice en sports & loisirs	6 464	14 459
Danseur/euse et chorégraphe	11 358	11 089
Dessinateur/trice de production et décorateur/trice d'intérieur	13 949	21 384
Musicien/ne et chanteur/euse	10 305	14 507
Athlète professionnel/le	14 763	39 799
Artiste (peinture et sculpture)	6 931	12 120
Joaillier/ère et orfèvre	10 405	16 038
Commerce de détail		
Acheteur/euse	19 436 $	26 247 $
Caissier/ère	8 327	11 076
Commis/e à l'approvisionnement	12 591	17 408
Étalagiste	—	—
Magasinier/ère	9 072	10 597
Employé/e d'hôtel (réceptionniste)	7 825	9 097
Bijoutier/ère (réparation de montres et horloges)	11 191	20 076
Représentant/e de produits	18 252	29 580
Réparateur/trice (machines de bureau et de commerce)	11 989	21 062
Vendeur/euse et livreur/euse	9 347	18 590
Directeur/trice des ventes et de la publicité	16 239	31 599
Transports		
Contrôleur/euse de la circulation aérienne	21 277 $	34 001 $
Pilote d'avion	21 264	42 350
Agent/e de bord	20 614	22 782
Chauffeur/euse d'autobus	9 119	20 687
Mécanicien/ne de véhicules moteurs	15 799	18 080
Matelot de pont	8 634	18 212
Mécanicien/ne d'avions	23 668	26 199
Conducteur/trice de machines agricoles	4 933	9 698
Capitaine et officier/ère de bateaux de pêche	9 138	16 622
Officier/ère-mécanicien/ne de navire	8 662	29 553
Conducteur/trice de camions	13 788	19 555

NOTE: Ces données sur les salaires incluent les travailleurs et travailleuses à temps plein et à temps partiel. Cela n'explique cependant que partiellement l'écart de salaire entre les hommes et les femmes car, même en ne considérant que les travailleurs et travailleuses à temps plein, les femmes, au Canada, ne gagnaient que 63% du salaire moyen des hommes en 1979.

Source: Statistique Canada, Revenu moyen d'emploi de la population de 15 ans et plus ayant travaillé en 1980, selon la profession et le sexe. Données du recensement 1981 pour la province de Québec. Compilation spéciale pour le MEQ, février 1984.

Ces revenus d'emploi ont été majorés de 37,5%, correspondant à l'augmentation moyenne des salaires entre 1980 et 1984 selon les données du Bureau de la Statistique du Québec.

Annexe I
Budget

Si elle gagne			**Salaire minimum**						
Salaire brut			8 000	9 000	10 000	11 000	12 000	13 000	14 000
Impôts et cotisations			1 220	1 560	1 840	2 160	2 520	2 860	2 960
Salaire net			6 780	7 440	8 160	8 820	9 480	10 140	11 040
Salaire mensuel net			565	620	680	735	790	845	920
Elle peut dépenser par mois...		**Strict minimum**							
Alimentation	20 à 35%	**100**	113 à 197	124 à 217	136 à 238	147 à 257	158 à 276	169 à 295	184 à 322
Habitation	20 à 30%	**110**	113 à 169	124 à 186	136 à 198	147 à 220	158 à 237	169 à 253	184 à 276
Vêtements	5 à 15%	**35**	28 à 84	31 à 93	34 à 102	37 à 110	39 à 118	42 à 127	46 à 138
Transport	10 à 25%	**28**	56 à 141	62 à 156	68 à 170	73 à 184	79 à 197	84 à 211	92 à 230
Éducation	2 à 10%	**16**	11 à 56	12 à 62	14 à 68	15 à 73	16 à 79	17 à 84	18 à 92
Loisirs	5 à 15%	**26**	28 à 85	31 à 93	34 à 102	37 à 110	39 à 118	42 à 127	46 à 138
Santé	5 à 15%	**26**	28 à 85	31 à 93	34 à 102	37 à 110	39 à 118	42 à 127	46 à 138
Divers	5 à 10%	**40**	28 à 56	31 à 62	34 à 68	37 à 73	39 à 79	42 à 84	46 à 92
	de son salaire								

15 000	16 000	17 000	18 000	19 000	20 000	21 000	22 000
3 600	4 000	4 520	4 920	5 320	5 720	6 120	6 520
11 400	12 000	12 480	13 080	13 680	14 280	14 880	15 480
950	1 000	1 040	1 090	1 140	1 190	1 240	1 290
190 à 332	200 à 350	208 à 364	218 à 381	228 à 399	238 à 416	248 à 433	258 à 450
190 à 285	200 à 300	208 à 312	218 à 327	228 à 342	238 à 357	248 à 372	258 à 387
47 à 142	50 à 150	52 à 156	54 à 163	57 à 171	59 à 178	61 à 185	63 à 192
95 à 237	100 à 250	104 à 260	109 à 272	114 à 285	119 à 297	124 à 309	129 à 321
19 à 95	20 à 100	21 à 104	22 à 109	23 à 114	24 à 119	25 à 124	26 à 129
47 à 142	50 à 150	52 à 156	54 à 163	57 à 171	59 à 178	62 à 186	63 à 192
47 à 142	50 à 150	52 à 156	54 à 163	57 à 171	59 à 178	61 à 186	63 à 186
47 à 95	50 à 100	52 à 104	54 à 109	57 à 114	59 à 119	61 à 124	63 à 129

REMARQUES

Ce que coûte un enfant (minimum par mois)				
	0-5 ans	**6-11 ans**	**12-15 ans**	**16-17 ans**
Nourriture, vêtements, éducation, etc.	91,29 $	121,02 $	143,36 $	169,32 $
Coût moyen de garde	256,87 $	112,87 $	—	—

Grille d'évaluation

GRILLE D'ÉVALUATION DES SESSIONS VIRE-VIE

SELON TOI

Le contenu du jeu	Très	Beaucoup	Moyennement	Peu	Très peu
est trop long					
est adapté à ton âge					
est amusant					
est instructif					
est facile à jouer					

COMMENTAIRES:

SELON TOI

L'animatrice ou l'animateur a présenté de manière intéressante	Très	Beaucoup	Moyennement	Peu	Très peu
Le rêve					
Le choix d'un personnage, ses goûts et préférences					
Le choix d'une carrière					
Vire-vie					
Le théâtre d'improvisation					
Les activités complémentaires (si elles ont eu lieu)					

SELON TOI

L'animatrice ou l'animateur	Très	Beaucoup	Moyennement	Peu	Très peu
connaît bien la démarche du jeu					
est dynamique					
communique de façon claire (les pensées, l'information, les techniques)					
crée une atmosphère de jeu					
est disponible pour expliquer le jeu et répondre à nos questions					
donne de bons renseignements					
facilite la discussion					
est tolérant ou tolérante face à certaines exigences du jeu					
est à l'aise avec les élèves					
aide à me sentir bien dans le groupe					
comprend les jeunes de mon âge					
insiste pour que ses opinions soient les seules valables					
accepte le point de vue des autres					
possède les qualités et les compétences nécessaires pour animer le jeu					

SELON TOI

Le jeu en général t'aide à mieux comprendre	Très	Beaucoup	Moyennement	Peu	Très peu	
L'importance de ton choix actuel d'orientation						
La signification du mariage pour ton avenir						
Les conditions de vie des femmes						
La situation des femmes sur le marché du travail						

COMMENTAIRES:

SELON TOI

Aujourd'hui	Très	Beaucoup	Moyennement	Peu	Très peu	
Te sens-tu prêt ou prête à entreprendre ta propre démarche d'orientation						
As-tu plus le goût de rencontrer un conseiller, une conseillère ou un professeur pour t'aider dans tes choix de cours						

Gouvernement du Québec
Ministère
de l'Éducation

28-1823
8586-615